

Mar del Plata, 30 de noviembre de 2017

**RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N° 429/17**

**VISTO:**

El curso de extensión *Curso Abierto: Introducción a las Sagradas Escrituras*, tramitado bajo el expediente de Extensión N° 1015-2017;

**CONSIDERANDO:**

Que el Director de la Escuela de Humanidades, Lic. Matías Castro Videla, ha presentado el curso de extensión “Curso Abierto: Introducción a las Sagradas Escrituras” que dependerá de la Escuela de Humanidades;

Que se han expedido la Sra. Secretaria General y el Vicerrector Académico;

Que se han considerado cumplidas satisfactoriamente las etapas formales para la formalización del curso de extensión denominado “Curso Abierto: Introducción a las Sagradas Escrituras” con sede en el Vicerrectorado de Formación;

Que, en función de lo relacionado precedentemente, la propuesta ha cumplido con los trámites y recaudos internos de contralor y aprobación;

Por ello y en uso de las facultades que le confiere el Estatuto Universitario,

**EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD FASTA  
DE LA FRATERNIDAD DE AGRUPACIONES SANTO TOMÁS DE AQUINO  
RESUELVE**

**Artículo 1°.- APROBAR** el curso de extensión denominado “*Curso Abierto: Introducción a las Sagradas Escrituras*” bajo la modalidad a distancia, con una duración de 32 horas reloj, de conformidad con la propuesta presentada por el Sr. Director de la Escuela de Humanidades de la Universidad FASTA, que obra como ANEXO en la presente Resolución.-

**Artículo 2°.- INCARDINAR** académicamente el curso de extensión denominado “Curso Abierto: Introducción a las Sagradas Escrituras” en la Dirección de Escuela de Humanidades, inicialmente a cargo del Director de la Escuela de Humanidades, bajo la modalidad de dictado a distancia.-

**Artículo 3°.- APROBAR** el ANEXO I de la presente Resolución.

**Artículo 4°.-** Dese a conocer, y archívese.

  
PROF. MARCELA S. GRECH DE GIACAGLIA  
SECRETARIA GENERAL  
UNIVERSIDAD FASTA



  
DR. JUAN CARLOS MENA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD FASTA

---

**ANEXO RESOLUCIÓN DEL RECTORADO N°429/17**

**CURSO DE EXTENSIÓN**

***Curso Abierto: Introducción a las Sagradas Escrituras***

**FUNDAMENTACIÓN**

Los MOOC (Massive Open Online Course), Cursos On-line, Abiertos y Masivos, se han convertido en una poderosa herramienta formativa para darse a conocer en el medio educativo y posicionar a las instituciones universitarias por la calidad de sus contenidos.

Desde la Escuela de Humanidades hemos definido como estrategia de campaña publicitaria ofrecer un MOOC a través de nuestra plataforma Moodle a todos nuestros contactos, postulantes a beneficios e interesados en nuestros cursos, de modo que tengan una experiencia positiva con nuestro entorno digital, la orientación doctrinal de los contenidos, la claridad y calidad de los mismos y una cordial atención personal.

La orientación de este curso en Introducción General a las Sagradas Escrituras responde justamente a brindar formación sobre un tema genérico que puede ser de interés para múltiples destinatarios vinculados a la formación cristiana.

Al tratarse de un curso gratuito nos permite incentivar la participación y tentar al público cautivo que se interesa por nuestras propuestas de formación humanística a distancia.

**OBJETIVOS GENERALES**

- Ofrecer el MOOC como estrategia publicitaria de nuestras propuestas humanísticas.
- Vincular a los interesados con la Universidad de un modo accesible y gratuito.
- Promover la formación humanística de una manera sistemática, formal y orgánica con miras a brindar un servicio formativo eclesial.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Introducir a la lectura y comprensión de las Sagradas Escrituras en el marco de las enseñanzas del Magisterio de la Iglesia.
- Brindar criterios claros de interpretación de las Sagradas Escrituras incentivando el estudio de la misma.
- Promover la lectura, enseñanza y meditación de la Palabra de Dios.

## DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA ACADÉMICA

- Director: Lic. Matías Castro Videla
- Tutor: Lic. Juan Pablo Saju
- Modalidad: a Distancia mediado por Plataforma Moodle y asistido por profesor tutor.
  
- Destinatarios:
  - Postulantes a beneficios y sorteos (por redes sociales) de la Escuela de Humanidades.
  - Personas interesadas que han consultado por nuestras propuestas.
  - Público en general nacional e internacional.
  
- Requisitos de Ingresos: Título de Nivel Secundario.

## PLAN DE ESTUDIOS Y CARGA HORARIA:

El Plan de estudio es abordado por el alumno de manera secuencial de modo que para poder avanzar en cada unidad debe realizar y aprobar una serie de actividades que son corregidas de manera automática por el sistema. Al finalizar con todas las actividades cuenta la posibilidad de solicitar el certificado de aprobación. Los alumnos cuentan con un Foro de Consultas que recibirá atención personal del tutor.

<b>MOOC: Introducción a la lectura de la Sagrada Escritura</b>	<b>HORAS*</b>
Guía Didáctica y condiciones generales	2
U1: La Inspiración 1: Dios autor principal de la Biblia	5
U2: La Inspiración 2: La Instrumentalidad y el Escritor Sagrado	5
U3: Los géneros literarios de la Sagrada Escritura	5
U4: El Canon: Lista de los libros inspirados	5
U5: Historia de los textos del Antiguo y el Nuevo Testamento	5
U6: Hermenéutica bíblica: Cómo leer la Sagrada Escritura	5
<b>TOTAL CARGA HORARIA</b>	<b>32</b>

\* Horas Reloj

Carga horaria expresada en RTF

En consonancia con el Artículo 8° de la Resolución 1870 / E2016 del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación se solicita el reconocimiento del presente curso en Unidades de RTF, “Reconocimiento de Trayecto Formativo”, acreditando un total de:

**1 (una) Unidad RTF**

Carga horaria expresada en CLAR

De acuerdo al Proyecto Tuning América Latina referido al “Crédito Latinoamericano de Referencia” se solicita el reconocimiento del presente curso como acreditante de un total de:

**1 (un) CLAR**

### CRONOGRAMA

Nov	Dic	Ene	Feb	Mar

Apertura: 15/11/2017

Cierre: 30/12/2017

*Receso: 1/01/2018 al 31/01/2018*

Reapertura: 5/02/2018

Cierre: 31/03/2018

### CONTENIDOS MÍNIMOS

#### **Unidad 1: La Inspiración Bíblica I: Dios autor principal de la Biblia**

En esta unidad trataremos sobre Dios como revelador de la Sagrada escritura. Demostraremos la presencia de la Inspiración en la Biblia, en la Tradición y en el Magisterio. Y por último estudiaremos el significado de inspiración, o sea, la acción de Dios, como autor principal, en la redacción de la Sagrada Escritura.

#### **Unidad 2: La Inspiración bíblica II: La Instrumentalidad y el Escritor Sagrado.**

Continuando con el tema de la Inspiración Bíblica, en esta segunda parte, estudiaremos el papel y la instrumentalidad del hagiógrafo o Escritor Sagrado y particularmente de los Profetas.

#### **Unidad 3: Los géneros literarios de la Sagrada Escritura**

Trataremos en esta unidad sobre la definición, génesis y la evolución de los géneros literarios. Además, estudiaremos la belleza en la diversidad de géneros literarios que componen la Sagrada Escritura.

---

**Unidad 4: El Canon: Lista de los libros inspirados.**

Trataremos sobre la historia del canon del Antiguo y del Nuevo Testamento. Profundizaremos sobre este tema estudiando las decisiones magisteriales, por parte de la Iglesia, para definir el Canon de libros que componen la Biblia.

**Unidad 5: Historia de los textos del Antiguo y el Nuevo Testamento.**

En esta unidad estudiaremos la historia de los textos hebreos del Antiguo Testamento, sus orígenes y la evolución y profundización en las distintas épocas hasta llegar a la venida de Cristo. Trataremos también el texto griego del Nuevo Testamento, traducciones, códices y la autoridad crítica y dogmática del texto.

**Unidad 6: Hermenéutica Bíblica – Cómo leer la Sagrada Escritura**

Analizaremos la lectura de la Sagrada Escritura por parte de la Iglesia y de los fieles cristianos, movidos y guiados por el Espíritu Santo. Estudiaremos los diversos sentidos de la Biblia, las reglas y clases de interpretación.