PRACTICO DE HISTORIA DE LA CULTURA

Este trabajo es **individual** y debe llevarse en la próxima clase del día 4 de octubre, si no fueras a clase mándalo por mail o a través de un compañero

Puede prepararse en hoja A4 (fuente Cambria ,12) e imprimirse o bien muy prolijo y legible en forma manuscrito

1) Buscá en internet un ejemplo de escultura, arquitectura y pintura del Renacimiento.

Copia la imagen, consigna : autor, año de realización, museo o lugar donde se expone.

Y puntualiza 3 elementos para que se la considere obra renacentista o clásica.

Para contestar este aspecto lee del módulo la parte de Renacimiento (Cinquecento y Quattrocento, notas sobre lo clásico y barroco del primer módulo, y consulta portales de arte en internet y el blog de la cátedra)

2) Arma un esquema, cuadro sinóptico o red conceptual donde establezcas los principales temas de la reforma protestante y la reforma católica (causas, principios, desarrollo, ramas protestantes, anglicanismo, arte, etc)

Material en base al cual se prepara este esquema

a) Módulo segundo, título : La reforma protestante y La Reforma Católica (página 273-284)

b) Videos :

<https://www.youtube.com/watch?v=JN0T5hW833Y> (9 minutos aprox)

<https://www.youtube.com/watch?v=UPnKWoQBob8> (17 minutos aprox)